

給勇敢逐夢的札哈哈蒂

親愛的札哈哈蒂：

看到你設計的建築，真讓我嘆為觀止！無論是像貝殼的體育館、像石頭的歌劇院、像山脈的博物館，還是像波浪的大橋，都讓我對你的創意和才華佩服得五體投地。十一歲就立志成為建築師的你，是不是小時候在欣賞家鄉風景時，就已經夢想著未來將它們創造成建築，遍布到世界各地？是多麼強烈的理想和熱情，能讓你，在男性主導的建築界，勇敢的闖出屬於自己的一片天，成為建築界諾貝爾獎—普立茲獎的第一位女性得主？

身為你的忠實粉絲，我看過一些媒體對你的採訪。你曾說過：「你不僅要相信自己，還要堅信這個世界值得你投身奉獻。」這句話讓我明白，「相信」和「熱情」是你讓自己發光發熱的原動力。即便身為女性讓你在建築界中受到一些歧視和偏見，很長一段時間沒有人願意蓋你設計的建築，但是你的自信卻讓你將阻力轉化為助力，反而運用女性感性的特質，以不同的角度切入，跳脫傳統建築方正的框架，創造出獨樹一格的曲線風格。而你對於設計的熱情，更讓你從不停止思考與創作，設計了坐落在世界各地千變萬化的建築，獲得無數國際大獎的肯定。

生長在現今臺灣的我，十分的幸運。我的家鄉有女總統、女部長、女醫生、女科學家，也有男護士、男空服員、男會計、男秘書……，過去比較傳統的性別刻板印象，在我的生長環境中並不會影響我追尋自己的夢想。我長大後想當一位偉大的女生物學家，我要為新冠肺炎這種令人聞風喪膽的傳染病研發出特效藥，也要為世界上一些罕見疾病和不治之症找到解藥，讓人們不再被各種疾病所困擾。現在的我和當初立志要當建築師的你一樣是十一歲，我要學習你堅持逐夢的精神，認真努力學習、不斷累積自己的知識和能力，並且對自己充滿信心、對夢想懷抱熱情。相信我只要像你一樣不怕艱難險阻，一直朝著我的夢想前進，有朝一日我也能像你一樣發光發熱，成為生物學界的札哈哈蒂。

我會相信自己，也會堅信這個世界值得我投身奉獻！

欽佩你的小粉絲 張佑宇敬上